

## SARAYDAN KIZ KAÇIRMA DEV YUMURTA'DA PRÖMİYER YAPACAK

Türk kültür ve sanatını evrensele taşıyan, dünya çapında kaliteli organizasyonlarıyla dünya kültür ve sanatına katkılarıyla adından sıkça söz ettiren Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü, toplumların birbirini anlama, uzlaşma ve barış içinde yaşamalarının tek dili olan sanatın birleştiriciliğini Çin'de bir kez daha kanıtladı.

### ✦ İpek, Kılıç, Kalem...

"Türkiye'de 2012 Çin Kültür Yılı" ve "Çin'de 2013 Türk Kültür Yılı" etkinlikleri kapsamında geçen yıl, "İpek Yolu'nun Başlangıcı: Büyüleyici Çin" ana temasıyla Türkiye'de kutlanan olan Çin Kültür Yılı, bu sene de "İpek, Kılıç, Kalem" temasıyla Çin'de "2013 Türk Kültür Yılı" olarak kutlanıyor.

### ✦ Muhteşem Açılış Gala Programı

Türk ve Çin uygarlıkları gibi, dünya tarihine, sanatına ve kültürüne damgasını vurmuş bu köklü ve muhteşem iki kültürün Açılış Gala Programı'nda buluşması da o derece muhteşem performanslara sahne oldu.

Açılış Gala Programı, Beyhan Murphy'nin Sanat Yönetmenliğinde 21 Mart 2013 gecesi, Pekin'de Ulusal Sahne Sanatları Merkezi, "The Giant Egg" (Dev Yumurta) de gerçekleşti.

Ortak kültürel öğelerle, sembollerle, enstrümanlarla ve en önemlisi insanlığın tek ortak dili sanatla, bu iki kültürün birbirini nasıl kucakladığının görkemli bir tanığı olacak program, Ankara Devlet Opera ve Balesi'nin, 1 ve 2 Mayıs 2013 tarihlerinde gerçekleştireceği iki temsille de sona erecek.

Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü sanatçıları, 1 Mayıs 2013 gecesi Pekin Prömiyeriyle, "Saraydan Kız Kaçırma" operasını, Ulusal Sahne Sanatları Merkezi'nin 2416 kişilik Opera Salonu'nda, sanatseverlerin beğenisine sunacak.

Tüm dünyayı etkilemiş ve bugüne kadar dünya uygarlıklarına derin etkileri olmuş, sanatta ve müzikte 17.,18. Yüzyıllara damgasını vurmuş Türk Kültürünün oluşturduğu "Turguerie" akımının en güzel örneği, ünlü besteci W.A.Mozart 'ın klasik eseri "Saraydan Kız Kaçırma" operasının, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü tarafından bu denli kapsamlı bir turneyle ve Pekin Prömiyeri ile Çin Halk Cumhuriyeti'ne ulaştırılması Türkiye adına heyecan ve gurur vericidir. 25 Mart 2013 tarihinde ikincisi gerçekleştirilecek Açılış Gala Programı ile Şangay'da da bu heyecan devam edecek ve Türk büyüü Şangay'lı sanatseverlerle de buluşacak.

Devlet Opera ve Balesi Genel Müdür ve Sanat Yönetmeni Prof.Rengim Gökmen'in orkestra şefliğinde Yekta Kara'nın sahneye koyacağı eserde Ankara Devlet Opera ve Balesi, solo, koro ve orkestra sanatçılarının üst düzey performansları sahneye taşınacak.

Koro şefliğini Lyubomira Aleksandrova'nın üstlendiği eserin dekor tasarımı Çağda Çitkaya'ya, kostüm tasarımı Şanda Zıpçı'ya, ışık tasarımı Fuat Gök'e ait.

Selim Paşa'yı Okan Şenozan, Constanze'yi Feryal Türkoğlu ve Eylem Demirhan Duru, Blonde'yi Görkem Ezgi Yıldırım, Belmonte'u Aykut Çınar ve Murat Karahan, Pedrillo'yu Ari Edirne ve Emrah Sözer, Osmin'i ise Tuncay Kurtoğlu ve Sabri Karabudak seslendirecek.