**Picasso’nun ‘Kadınları’ ve ‘Boğaları’**

Antalya Ticaret ve Sanayi Odası’nın kurduğu ATSO Eğitim Araştırma ve Kültür Vakfı çatısı altında hayata geçirilen Antalya Kültür Sanat, 54 parça yapıttan oluşan son derece zengin bir Picasso sergisine ev sahipliği yapıyor. Picasso’nun 1929 ve 1964 yılları arasına tarihlenen gravür ve seramik çalışmalarından oluşan “Picasso: Kadın ve Boğa - Doğduğu Evden Gravürler ve Seramikler” sergisi 17 Eylül’den itibaren ziyarete açıktır. Suna-İnan Kıraç Vakfı Pera Müzesi koordinatörlüğünde düzenlenen, küratörlüğünü Picasso Vakfı, Picasso Evi Müzesi Kültürel Tanıtım Direktörü Mario Virgilio Montañez Arroyo’nun üstlendiği sergiye Cervantes Enstitüsü de katkıda bulundu. Sergi 28 Şubat 2016 tarihine dek açık kalacak.

Yaklaşık 2500 yıllık geçmişe sahip bir kentin merkezinde, Málaga’da, Merced Meydanı’na bakan bir evde 1881 yılında dünyaya gelen Pablo Ruíz Picasso geçtiğimiz yüzyıldan itibaren tüm zamanların görme biçimlerine damgasını vurdu. İspanyol sanatçının kişiliğini yansıtan boğa tutkusu ve kadınlara duyduğu hayranlık ise, geniş üretim serüveni içinde en çok tekrarladığı temalar olarak biliniyor.

Sergi için Picasso Vakfı, Picasso Evi Müzesi Koleksiyonu’ndan derlenen gravürler, sanatçının klasisizm, kübizm ve gerçeküstücülüğü birleştirdiği ve dönüştürdüğü yarım asırlık ışıltılı yaratım serüvenini panoramik bir bütünlük içinde sunuyor.

Sergide, Picasso’yu, 20. yüzyılın en büyük sanatçısına dönüştüren durmak bilmez arayış, farklı konuların gerçekçi betimlemelerinden kübist ve sürrealist yorumlarına uzanan gravür ve seramiklerle göz önüne seriliyor.

**Antalya Kültür Sanat’ta Bir Büyük Usta: Ara Güler**

Dünyaca ünlü fotoğraf sanatçısı Ara Güler’in özel arşivinden derlenen “Işık ve Tarih: Ara Güler’in Gözüyle Antalya” sergisi Antalya Kültür Sanat’ın 2. katında görülebilecek. Sanatçının imzasını taşıyan 40 yakın fotoğraf, Antalya ve yakın çevresinden, Kaş, Patara, Xanthos, Myra, Pınara, Side ve Perge’den olağanüstü güzellikteki görüntüleri bir araya getiriyor. Sergide, Antalya Kaleiçi ve sahil şeridinin yanı sıra şehrin yakın çevresinden, Kaş, Patara, Xanthos, Myra, Pınara, Side ve Perge’den görüntüler yer alıyor. Büyük Usta’nın imzasını taşıyan 40 yakın fotoğraf bir araya geldiğinde bölgenin tarihi ve arkeolojik varlıklarına, bu alandaki olağanüstü zenginliğine de ışık tutuyor.

**Ziyaret Saatleri**

**Salı – Pazar:** 10:00 - 18:00

**Perşembe:**  10:00 - 20:00

Pazartesi günleri kapalıdır.

**Yer:** Antalya Kültür Sanat

**Adres:** Elmalı Mah. Şehit Binbaşı Cengiz Toytunç Cad. No:60 Muratpaşa/Antalya

**Antalya Kültür Sanat:** <http://www.antalyakultursanat.org.tr>