

Hatay, İstanbul ve Kütahya UNESCO Yaratıcı Şehirler Ağında



Yaratıcılığı ekonomik, sosyal, kültürel ve çevresel sürdürülebilir kalkınmanın stratejik bir faktörü olarak belirlemiş şehirler içinde ve arasında uluslararası işbirliğini geliştirmeyi hedefleyen ve böylelikle UNESCO'nun kültürel çeşitlilik ideallerini destekleyen UNESCO Yaratıcı Şehirler Ağına İstanbul, Hatay ve Kütahya şehirlerimiz dâhil oldu.

Yaratıcı Şehirler Ağında yer alan ilk Türk şehri olan Gaziantep'ten (gastronomi) sonra 2017 yılında yapılan başvuru ve değerlendirmeleri müteakip Hatay "Gastronomi" İstanbul "Tasarım", Kütahya "Zanaat ve Halk Sanatları" alanında UNESCO Yaratıcı Şehirler Ağına dâhil oldular.

UNESCO Genel Direktörü Irina Bokova, 44 ülkeden 64 şehrin UNESCO Yaratıcı Şehirler Ağının yeni üyeleri olarak belirlendiğini duyurdu. Her devletten en fazla 3 şehrin seçildiği Ağda bu yıl daha önceden hiç temsili olmayan devletlerden 19 şehir dâhil edildi. Böylelikle çeşitliliğinin ve coğrafi temsilin geliştirildiği Ağda Türkiye'yi temsil eden şehir sayısı dörde ulaştı.

Bu yıl UNESCO Yaratıcı Şehirler Ağına yedi yaratıcı alanda dâhil olan şehirler (Edebiyat, Film, Müzik, Zanaat ve Halk Sanatları, Tasarım, Gastronomi ve Medya Sanatları) şunlar oldu:

- Alba (İtalya) – Gastronomi, Almaty (Kazakistan) – Müzik, Amarante (Portekiz) – Müzik, Auckland (Yeni Zelanda) – Müzik, Baguio City (Filipinler) – Zanaat ve Halk Sanatları, Barcelos (Portekiz) – Zanaat ve Halk Sanatları, Braga (Portekiz) – Medya Sanatları, Brasilia (Brezilya) – Tasarım, Bristol (Birleşik Krallık ve Kuzey İrlanda Cumhuriyeti) – Film, Brno (Çekya) – Müzik, Bucheon (Kore Cumhuriyeti) – Edebiyat, Buenaventura (Kolombiya) – Gastronomi, Cairo (Mısır) – Zanaat ve Halk Sanatları, Cape Town (Güney Afrika) – Tasarım, Carrara (İtalya) – Zanaat ve Halk Sanatları, Changsha (Çin) – Medya Sanatları, Chennai (Hindistan) – Müzik, Chiang Mai (Tayland) – Zanaat ve Halk Sanatları, Chordeleg (Ekvador) – Zanaat ve Halk Sanatları, Cochabamba (Bolivya) – Gastronomi, Daegu Metropolitan City (Kore Cumhuriyeti) – Müzik, Dubai (Birleşik Arap Emirlikleri) – Tasarım, Durban (Güney Afrika) – Edebiyat, Frutillar (Şili) – Müzik, Gabrovo (Bulgaristan) – Zanaat ve Halk Sanatları, Greater Geelong (Avustralya) – Tasarım, Guadalajara (Meksika) – Medya Sanatları, Hatay (Türkiye) – Gastronomi, İstanbul (Türkiye) – Tasarım, João Pessoa (Brezilya) – Zanaat ve Halk Sanatları, Kansas City (Amerika Birleşik Devletleri) – Müzik, Kolding (Danimarka) – Tasarım, Kortrijk (Belçika) – Tasarım, Koşice (Slovakya) – Medya Sanatları, Kütahya (Türkiye) – Zanaat ve Halk Sanatları, Lillehammer (Norveç) – Edebiyat, Limoges (Fransa) – Zanaat ve Halk Sanatları, Łódź (Polonya) – Film, Macao, Çim (Associate Member, UNESCO) – Gastronomi, Madaba (Ürdün) – Zanaat ve Halk Sanatları, Manchester (Birleşik Krallık ve İrlanda

Cumhuriyeti) – Edebiyat, Mexico City (Meksika) – Tasarım, Milan (İtalya) – Edebiyat, Morelia (Meksika) – Müzik, Norrköping (İsveç) – Müzik, Ouagadougou (Burkina Faso) – Zanaat ve Halk Sanatları, Panama City (Panama) – Gastronomi, Paraty (Brezilya) – Gastronomi, Pesaro (İtalya) – Müzik, Porto-Novo (Benin) – Zanaat ve Halk Sanatları, Praia (Cabo Verde) – Müzik, Qingdao (Çin) – Film, Québec City (Kanada) – Edebiyat, San Antonio (Amerika Birleşik Devletleri) – Gastronomi, Seattle (Amerika Birleşik Devletleri) – Edebiyat, Sheki (Azerbaycan) – Zanaat ve Halk Sanatları, Sokodé (Togo) – Zanaat ve Halk Sanatları, Terrassa (İspanya) – Film, Tétouan (Fas) – Zanaat ve Halk Sanatları, Toronto (Kanada) – Medya Sanatları, Tunis (Tunus) – Zanaat ve Halk Sanatları, Utrecht (Hollanda) – Edebiyat, Wuhan (Çin) – Tasarım, Yamagata City (Japonya) – Film.

2004 yılında başlatılan Ağa dünya genelinde dâhil olan şehir sayısı 2017 yılı itibariyle 180'e ulaştı.

Yaratıcı Şehirler Ağı kentsel kalkınma, sosyal kapsayıcılık ve kültürel etkileşim için öncü olarak yaratıcılığa yatırım yapan şehirler içinde ve arasında uluslararası işbirliğini güçlendirmeyi hedeflemektedir. Şehirler, Ağa katılarak yaratıcılık ve kültürel endüstrileri geliştirmek; en iyi uygulamaları paylaşmak; kültürel yaşama katılımları güçlendirmek ve sosyo-ekonomik kalkınma strateji ve planlarına kültürü entegre etmek amaçlarıyla işbirliklerini geliştirmeyi ve ortak çalışmayı taahhüt eder.

*Metin <https://en.unesco.org/news/64-cities-join-unesco-creative-cities-network> adresinde yayınlanan esas metinden yararlanılarak Türkçeleştirilmiştir.