

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Tanıtma Genel Müdürlüğü

SAYI : 16.0.TGM.0.78.02.00/ 17443

20.10.2006

KONU : Efes Tanıtım CD'si

TÜRKİYE SEYAHAT AÇENTALARI BİRLİĞİ BAŞKANLIĞINA

İLGİ: 28 Eylül 2006 günü yazınız.

İlgide kayıtlı yazınızla gönderilen "Efes" tanıtım CD'si Arkeolojik açıdan incelenmiş olup tespitler aşağıda ifade edilmiştir.

CD'nin açılış bölümünde Efes Antik Kenti'nin M.O.300'lerde ait genel yapısını oluşturan ticaret, kültür, inanç yönlerine ilişkin genel tanımlamaları yapılmış, Efes'in ilk halkları, kuruluşu, kurulan nedeniyetler, inanç kültürüne ilişkin zenginliği, Efes'te yaşanan tarihin eni isimleri, Ana Tanrıça Kültü ve Dünya'nın 7 Harikasından bir tanesi olan "Artemis Tapınağı" genel olarak tanımlanmıştır.

Efes'in Inanç kültüründeki yeri örneklerle ayrıntılı olarak belirtilmiş olup, 'Konsül Kılıscılarından Çifte Kilise, Meryem Ana evi, Yedi Uyurlar Mağarası, St.Jean Kilisesi' Efes'te bulunan Selçuklu eserlerinden İsa bey Camii mimari dokusu ve tarihi önemi ile tanıtılmış, Efes Artemisi'nin kültü ve heykeli benzersiz esiciliği ve tarihi siyasetindeki önemi görsel desteklerle anlatılmıştır.

Söz konusu CD'de 'Yahudi, Hristiyan ve Müslümanlarca' kurulan ibadet merkezlerine yer verilirken hoşgörülü ilişkin mesajlar verilmiş, Otantik Türk Köyü olarak anılan 'Şirince' doğal dokusu ve mimari güzelliği ile tarihi su kemeri, Arkeoloji Müzesi, Celsus Kütüphanesi, Tiyatrosu, Kuretier Caddesi, Mermer Caddesi, Yamaç Evleri tarihi önemleri ifade edilerek, görsel ve bilgi uyumu ile Kültür turları kapsamında taratılmıştır.

Efes'in yılda yaklaşık olarak 1,5 milyon ziyaretçiyi ağırladığı, bunun ülkemiz ve dünya turizmi açısından önemini vurguladığı CD'nin Efes hakkında genel olarak bilgilendirici düzeyde olduğunu, yabancı dillere çevrildiği takdirde dış pazarda da kullanılabileceği düşünülmektedir.

Bilgilerinizi ve geteğimi rica ederim.



Kemal TUNCER
Bakan'a.
Genel Müdür Yardımcısı

TÜRKİYE SEYAHAT AÇENTALARI BİRLİĞİ		
AÇILIŞ EVRAK	TARİH	KAYIT NO:
20.10.06		11872