

BASIN BÜLTENİ

Bilgi için : ARPR İletişim Danışmanlık
Semra Çağlar - scaglar@arpr.com.tr (532) 420 17 59
Harika Okyay – hokyay@arpr.com.tr
Tel : 90 (216) 418 33 34
Fax: 90 (216) 338 14 64

4 Mayıs 2011

Rönesans'ın Sırları İstanbul'da Aydınlanıyor!

THE GREAT MASTERS: MICHELANGELO, LEONARDO, RAPHAEL SERGİSİ

16. yüzyıl İtalya'sının en ünlü üç ustasının bilim ve sanatta nasıl izler bıraktıklarını anlatan The Great Masters Sergisi dünyada ilk kez Türkiye'de sergilenecek.

1 Haziran – 31 Temmuz 2012 tarih aralığında Museo Ideale Leonardo Da Vinci, Arter Tasarım ve Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi işbirliği ile MSGSÜ Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi, Beş Kubbe Salonu'nda gerçekleşecek sergi, Türkiye'de gerçek anlamda hayata geçirilecek ilk interaktif sanat sergisidir.

İsveçli sergi tasarım şirketi “Excellent Exhibitions AB” tarafından tasarlanan ve alanlarında uzman İtalyan küratörler Alessandro Vezzosi ve Francesco Buranelli tarafından hayata geçirilen “The Great Masters” sergisi ilk kez Türkiye'de sergilenecek.

Türkiye'de açılacak ilk interaktif sanat sergisi “The Great Masters”da ziyaretçiler Michelangelo'nun Sistine Şapeli'ndeki eserlerini, Davud heykelini, Leonardo'nun Son Yemek freskini, anatomi çalışmalarını, Vitruvius İnsanı'nı, Raphael'in yapmış olduğu birçok resmi ve Atina Okulu freskinin detaylı incelemesini modeller, dokunmatik ekranlar ve interaktifler vasıtasıyla öğrenme ve deneyimleme fırsatı bulacaklar.

Sergi, 3 büyük usta üzerinden yola çıkarak 16. Yüzyıl İtalya'sını ve Rönesans'ı anlatıyor. Bu dönemin en önemli keşifleri olan Perspektif, Anatomi ve Ayna sergi içinde farklı deneyimlerle ziyaretçi ile buluşuyor. Bilim ve sanatın iç içe geçtiği bu dönemde hem sanatçı, hem bilim insanı olarak insanlığa sayısız eser bırakan 3 büyük ustanın bu sıra dışı sergisi 1 Haziran – 31 Temmuz 2012 tarihleri arasında MSGSÜ Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi, Beş Kubbe Salonu'nda gerçekleşecektir. Serginin biletleri sergi mekanında bulunan My Bilet gişesinden ve My Bilet web sitesinden temin edilebilir. MÜZEKART + sahipleri sergiyi %10 indirimli olarak gezebilecekler.

Sergiyle eş zamanlı olarak gerçekleştirilecek olan ve Pace Çocuk Sanat Merkezi'nin 3 büyük usta için geliştirmiş olduğu 3 ayrı yaratıcı ve eğlenceli sergi ve atölye etkinliklerinden 5-14 yaş arasındaki çocuklar yararlanabilecek. Yetişkinler için de oldukça farklı ve keyifli sergi etkinlikleri planlandı. Detaylar serginin web sitesinde ve My Bilet'te.

Aynı şekilde National Geographic Channel'in katkılarıyla dönemle ve sanatçılarla ilgili filmler, Tophane-i Amire açık hava sinema alanında her hafta Cumartesi gecesi saat 20:00'de ücretsiz olarak gösterilecektir.

2011 yılının son çeyreğinde **santral**istanbul'da “İklim Değişikliği: Hayata Tehdit ve Yeni Enerji Geleceği Sergisi”ni açan ARTER TASARIM The Great Masters sergisini gururla sunar.

- EK:**
- Sergi Tasarımcısı ve Küratörler Hakkında Bilgi
 - Sergi'yi Türkiye'ye Getiren Tasarım Şirketi Hakkında Bilgi

SERĐİ TASARIMCISI HAKKINDA

Excellent Exhibitions : The Great Masters sergisinin tasarımıcsısı 'Excellent Exhibitions', sektörde 30 yılı aşkın tecrübeye sahip İsveç'li bir sergi tasarım Őirkettir. Bünyesinde sanat tarihçileri, rönesans uzmanları, pazarlama uzmanları ile müzecilik hakkında m kemmek birikime sahip kiŐileri barındıran kurum, yüksek çekiciliğe sahip gösteriler üretmede geniŐ bir deneyime sahiptir.

K RATORLAR HAKKINDA

Alessandro Vezzosi: Da Vinci'yle ilgili dünyanın en önemli uzmanlarından biri olan İtalyan küratör Alessandro Vezzosi, dahi sanatçının doğduğu Vinci kasabasındaiki Museo Ideale Leonardo Da Vinci müzesinin kurucusu ve Vinci ile ilgili sergilerin bir numaralı isimdir. Leonardo Da Vinci odağında, 20 ülkede basılan birçok kitap yazan Vezzosi Floransa'daki Academy of Design'ın ve İtalyan  evre ve Kültür Bakanlığı'nın onursal  yesi ve birçok uzman komite ve bilimsel kurulda yer alan popüler bir  Đretim üyesidir.

Francesco Buranelli: Sanat dünyasında son derece saygın bir yeri olan İtalyan küratör Francesco Buranelli, Michelangelo ve İtalyan Rönesans sanatının önde gelen uzmanlardan biridir. Dünya çapında birçok önemli sergi ve sanat gösterisinde yer alan Buranelli yılda 4 milyon kiŐi tarafından ziyaret edilen Vatikan Müzeleri'nin 10 yıldır direktörlüğünü yapmaktadır.

SERĐİYİ TÜRKİYE'YE GETİREN TASARIM ŞİRKETİ HAKKINDA

ARTER TASARIM : Arter Tasarım, müzelere, galerilere ve kültür sanat etkinlikleri düzenlemek isteyen kiŐi ve kuruluŐlara hizmet vermek amacıyla kurulmuŐ bir sergi tasarım ve proje geliŐtirme merkezidir. İŐ alanı içinde, sanat müzesi, bilim müzesi,  ocuk müzesi, doğal tarih müzesi gibi kalıcı mekanlar açmak isteyen yatırımcılara, kuruluş aŐamasından iŐletme aŐamasına kadar ki tüm süreçleri içeren müze danışmanlık hizmeti de önemli bir yer tutmaktadır.

Arter Tasarım özellikle müzelerin koruma/saklama/teŐhir görevlerinin yanı sıra eğitsel, eğlendirici ve izleyicileri müzeye çekecek nitelikli etkinlikler düzenleyen cazibe merkezleri olarak konumlandırılmaları gerektiğini düŐünüyor. Sergi tasarımında ziyaretçinin yabancılaŐtırılmadıĐı, aksine kendisini konuya ait hissettiği bir yaklaŐım metodunu esas alarak söz konusu sergileri interaktif bir Őekle b r nd rmenin doğru bir yol olduğundan hareketle, hikayesi olan sergi konseptleri geliŐtiriyor ve bu konsept üzerine tasarımı inŐa edip sergiyi oldukça geniŐ hatlarıyla ve bir proje olarak ele alıyor.

Türkiye'deki ilk ve tek "sergi tasarım Şirketi" olarak faaliyet gösteren Arter Tasarım, aynı zamanda müzecilik geçmiŐine sahip ilk ve tek Őirket olma ünvanını da elinde bulunduruyor.

Arter Tasarım'ın Türkiye'de gerçekleŐtirdiĐi projeler:

- İklim Değişikliği: Hayata Tehdit ve Yeni Enerji Geleceği Sergisi – **santralistanbul** / Ekim 2011 – Ocak 2012
- 100 YeŐil   z m Sergisi – **santralistanbul** / Ekim 2011 – Ocak 2012
- İklim Dostu Kent İstanbul Sergisi – **santralistanbul** / Ekim 2011 – Ocak 2012
- Belgesel İstanbul Sergisi – BeyoĐlu Belediyesi Sanat Galerisi / Mayıs 2011